

REGISTRATE 5 MILA PRESENZE NEI PRIMI OTTO MESI DELL'ANNO DI CUI 2 MILA SOLTANTO AD AGOSTO. LE PROSPETTIVE

Villa Grock, boom di visitatori e un progetto europeo nel futuro

STEFANO DELFINO
IMPERIA

Cinquemila visitatori nei primi otto mesi dell'anno, con una punta di duemila nel solo agosto, il premio ricevuto per la cultura da Festivalmare a Sanremo, e adesso un progetto europeo, realizzato dalla Provincia di Imperia con l'Agenzia regionale per la promozione turistica in Liguria, destinato a inserire il suo giardino in un circuito di parchi storici transfrontalieri.

È un periodo d'oro per Villa Grock, la bizzarra dimora dello svizzero Adrien Wettach, in arte Grock, il più celebre clown del Novecento, che la fece erigere negli Anni Trenta sulla collina delle Cascine a Oneglia. E che sia sempre più sulla cresta dell'onda lo conferma anche il fatto che lunedì prossimo, dalle 18 alle 19,30, ospiterà per la prima volta uno stage gratuito di yoga della risata, a cura di Salvatore Stella, dell'Associazione del Teatro dei Mille Colori.

A illustrare il lusinghiero bilancio di questa prima parte del 2015 e le prospettive future di rilancio per il complesso, è Fabio Natta, il presidente della Provincia: «Anche se il settore del turismo dallo scorso luglio è passato di competenza della Regione, l'immobile e il suo parco restano di proprietà del nostro ente, che ha cercato una collaborazione con altre istituzioni pubbliche e associazioni private, per po-



terli gestire e garantirne l'apertura durante l'estate».

E così, grazie all'impegno dei dipendenti e di volontari, tra cui gli studenti dell'Istituto tec-

nico «Hanbury» di Imperia, Villa Grock ha potuto ospitare (oltre a dodici matrimoni, con sposi provenienti anche dall'estero) tante iniziative di spicco, dal

Museo Villa Grock e il suo parco si trovano alle Cascine sulla collina di Oneglia il complesso che ospita il Museo del Clown appartiene alla Provincia

remake del video «Thriller» di Michael Jackson alla Notte Bianca, alla quale hanno partecipato circa 500 persone.

E ora si guarda al futuro con più ottimismo. Spiega Claudio Perato, il dirigente della Cultura, affiancato da Roberta Glorio e Luisa Vassallo: «Abbiamo partecipato al bando europeo di Jardival, che riguarda sei Comuni (per Imperia ci sono anche Sanremo con Villa Ormond e Costarainera con il Parco Novaro), con capofila il Dipartimento delle Alpi Marittime. Se l'esito, a metà novembre, sarà positivo, avremo a disposizione 213 mila euro da utilizzare per la valorizzazione del giardino e per la promozione della villa».

DOMANI A MENDATICA PALIO DELLE CAPRE E FOLKLORE

Festa della transumanza oggi laboratori per le scuole e discesa delle greggi in paese

Ancora una volta Mendatica celebra le sue radici con la festa della transumanza, che da oggi a domenica propone incontri con le scolaresche, la pittoresca discesa delle greggi in paese, sfide e musiche legate al folklore.

Il venerdì è la giornata dedicata agli eventi educativi

che coinvolgono in primis scuole di Ponente e basso Piemonte (ma possono partecipare tutti): i ragazzi saranno divisi in gruppi e andranno alla scoperta dei mestieri di una volta, come il maniscalco e il cestaio. Ci sarà una sosta alla «casa del pastore», piccolo museo etnografico. Alle 15 mandrie e greggi scen-

deranno in paese, per un appuntamento di grande suggestione. Domani si svolgerà la fiera di S. Matteo, nata come mercato del bestiame e ora mostra di prodotti tipici e artigianali. Alle 12 e alle 19 (domenica solo alle 12) prelibatezze della cucina bianca al campo sportivo. Alle 16 corteo storico e Palio delle capre, diviso in 3 manche, in cui i giovani, in rappresentanza di sei malghe, si sfideranno in un percorso a ostacoli con le caprette al guinzaglio. Alle 21, nella tensostruttura sotto il campo sportivo, cena tipica e canti de «I Ciansunièr». Domenica, giochi di una volta. Organizzano Pro loco e Comune. [E. F.]

PARCO E VILLA ATTRAGGONO TURISTI E COINVOLGONO LE ASSOCIAZIONI CITTADINE

Villa Grock, boom di visitatori con una gestione "in house"

All'orizzonte un finanziamento europeo transfrontaliero

MILENA ARNALDI

IMPERIA. Turisti e imperiesi hanno scoperto Villa Grock. Cinquemila ingressi da gennaio a fine estate, duemila solo nel mese di agosto. Più i visitatori del parco, non quantificabili, i bambini che non pagano il biglietto, le oltre 500 persone che hanno partecipato alla Notte Bianca del 28 agosto. E ancora dodici matrimoni, molti di coppie straniere. «La villa del clown più famoso di tutti i tempi sta a Imperia come l'Acquario a Genova». Non è un'esagerazione. A dirlo sono le impiegate della Provincia - l'ente proprietario della magica dimora dello svizzero Adrien Wettach - che si occupano della gestione della parte museale, delle visite guidate e raccontate, di organizzare eventi. I dipendenti Roberta Glorio, Luisa Vassallo e Claudia Giribaldi con il dirigente Claudio Perato sono i riferimenti della gestione - come si dice "in house" - della villa-museo. Per villa Grock la Provincia in questi anni ha impiegato un capitale importante, tra ristrutturazione e allestimento museo, di oltre 2 milioni di euro, oggi costa all'ente tra i 15 e i 20 mila euro l'anno di utenze e ma-



Villa Grock, polo d'attrazione

FOTO GINO PEROTTO

nutenzione ordinaria. Ma non è "una palla al piede". Pur in regime di massima economia, nel momento problematico del passaggio di competenze da Provincia a Regione per quanto riguarda turismo e promozione - utilizzando soltanto risorse interne, con il contributo di enti e associazioni cittadini, il supporto de-

gli studenti dell'Istituto tecnico turistico nei mesi estivi - l'apertura quotidiana della villa (biglietto di ingresso 5 euro e 50, 4 euro per i gruppi, gratis i bambini) ha dato i suoi frutti. «La villa e il parco sono un patrimonio della città - spiega il presidente della Provincia, Fabio Natta - quest'estate è stato fatto un mez-

zo miracolo, questo significa che è possibile progettare un futuro per valorizzare questa struttura segnalata sia nel 2014 che nel 2015 come uno tra i dieci parchi più belli d'Italia, certificato di eccellenza 2015 per le recensioni su TripAdvisor e premio sezione cultura del FestivalMare».

Non si tratta solo di risorse ma di idee e di motivazioni. «In effetti i musei difficilmente si autofinanziano - spiega Roberto Glorio e Luisa Vassallo - ma a volte sono sufficienti entusiasmo, un buon supporto degli enti e di chi lavora sul territorio per arrivare a un'offerta culturale che con il tempo può fare la differenza. Se si riuscisse ad aprire tutti i giorni e a veicolare la villa, gioiello storico e architettonico, luogo magico e ancora tutto da scoprire e decifrare, in Italia e all'estero, si potrebbero davvero avere ottimi risultati in termini di visibilità e ritorno turistico».

E il futuro? All'orizzonte c'è un finanziamento europeo che potrebbe arrivare grazie al progetto transfrontaliero "Jardival", elaborato e presentato da Provincia e Agenzia In Liguria, per la valorizzazione dei parchi e dei giardini delle ville storiche (villa Grock appunto, villa Ormond a Sanremo e parco Novaro a Costarainera) poi parchi e giardini di Cannes, Mentone e Grasse. Per villa Grock si parla di 213 mila euro utilizzabili per migliorare illuminazione, nuove piante, valorizzare il giardino e promuovere parco e villa.

<http://www.sanremonews.it/2015/09/24/leggi-notizia/argomenti/altre-notizie/articolo/imperia-e-stato-presentato-questa-mattina-a-villa-grock-il-resoconto-dellattivit -estiva-appena.html>

Imperia:   stato presentato questa mattina a Villa Grock il resoconto dell'attivit  estiva appena terminata

Nel corso della presentazione si   anche parlato dell'imminente corso gratuito di yoga della risata



Sono innumerevoli le iniziative organizzate dalla Provincia di Imperia a villa Grock, la storica residenza sulle alture di Oneglia, costruita negli anni '20 dal celebre clown svizzero Adrien Wettach, in arte Grock. Questa mattina   stato presentato il bilancio sulle iniziative estive alla presenza del Presidente della Provincia Fabio Natta e del personale della villa. *"Nonostante la competenza del turismo sia passata dalle province alle regioni - ha spiegato Natta - villa Grock rimane di propriet  della Provincia di Imperia e la nostra idea   quella di continuare a valorizzarla anche in futuro, continuando a interagire con altri enti in futuro per poter promuovere il parco e la villa che rappresentano un patrimonio per la citt  e la provincia"*.

Riaperta nel 2013, villa Grock nel 2015 è stata sempre aperta almeno due giorni a settimana. D'estate le aperture sono state quotidiane e ad agosto sono state previste aperture straordinarie e notturne.

La stagione estiva è stata caratterizzata, dai riconoscimenti come il Premio Sezione Cultura - Regione Liguria del Festival del Mare. Per il secondo anno di fila, inoltre, la villa è finalista del concorso "Parchi più belli d'Italia". Significativo anche il Certificato d'eccellenza per le numerose e continue recensioni su Tripadvisor.

Da gennaio a fine agosto i visitatori sono stati 5mila, 2mila sono nel mese di agosto. Nel 2015 sono inoltre stati celebrati dodici matrimoni con sposi provenienti dall'Italia e dall'estero.

Tra le numerose iniziative che hanno visto protagonista la celebre residenza imperiese, ricordiamo le riprese del remake del video "Thriller" di Michael Jackson da parte di Sony e Picture Entertainment. Tra maggio e agosto si sono tenute inoltre le visite raccontate a cura di Roberta glorio e Luisa Vassallo. Da maggio a giugno spazio agli "Appuntamenti con i 'Clown'" con interventi artistici del Teatro dei Mille Colori di Salvatore Stella - Sanremo; la Lory Costumi Teatrali - Milano e l'Ucai - Albenga con la partecipazione di Giovanni Sardo e dell'attore Elio Berti.

Erika Bracco e Antonio Cosentino, dell'Accademia delle Belle Arti di Sanremo hanno inoltre discusso la propria tesi universitaria a villa Grock.

Il 19 luglio, LiberaMente ha organizzato un'importante manifestazione in ricordo della strage di via d'Amelio, con la proiezione, al termine di una fiaccolata, del film "La mafia uccide solo d'estate". Un mese più tardi, l'associazione ApertaMente ha proposto la serata "NaturalMente", connubio tra poesia e natura, a cura del prof. Corrado Bologna.

Progetto transfrontaliero Jardival. In collaborazione tra l'amministrazione provinciale e l'agenzia regionale per la promozione turistica in Liguria, il progetto prevede la valorizzazione e la promozione di villa Grock che entrerà a far parte di un prestigioso circuito di giardini e parchi storici transfrontalieri. Il progetto Jardival si pone l'obiettivo di migliorare l'attrattiva del territorio transfrontaliero attraverso il rafforzamento della visibilità e della frequentazione dei giardini della Riviera franco-italiana.

I partners dell'iniziativa sono: i comuni di Cannes, Grasse, Mentone, Sanremo, per villa Ormond, Costarainera per il Parco Novaro e Imperia per villa Grock; il Comité Regionale du tourisme e l'Agenzia Regionale per promozione "inLiguria"; l'ente capofila Dipartimento delle Alpi Marittime. La partnership ha portato stanziamenti per 1 milione 850mila euro per un valore progettuale su villa Grock di 213mila euro, finanziati al 100%. Le attività dovranno essere realizzate in diciotto mesi, da gennaio 2016 a giugno 2017. *"Mi preme ringraziare - continua Natta - gli enti con cui la Provincia è in sinergia e che fanno sì che la villa rimanga aperta, come per esempio l'Istituto Turistico Hanbury che ha visto diciassette studenti svolgere uno stage in villa".*

Nel corso della presentazione si è anche parlato dell'imminente corso gratuito di yoga della risata che si terrà lunedì 28 settembre.



Da Imperia Post – 24/09/2015

ImperiaPost — 24 settembre 2015 alle 16:29

<http://www.imperiapost.it/136985/imperia-villa-grock-cuore-della-bellezza-cittadina-protagonista-di-eventi-e-di-un-progetto-ambizioso-ecco-di-cosa-si-tratta>

IMPERIA. VILLA GROCK CUORE DELLA BELLEZZA CITTADINA PROTAGONISTA DI EVENTI E DI UN PROGETTO AMBIZIOSO / ECCO DI COSA SI TRATTA

Questa mattina, il presidente della Provincia Fabio Natta ha snocciolato alcuni dati relativi alle iniziative culturali svolti dall'inizio dell'anno e parlato del progetto "Jardival"...

di Redazione



Imperia – Passato, presente e futuro a **Villa Grock**. Un amore per la città di Imperia, quello del famosissimo clown svizzero Adrien Wettach, che si è trasformato in una delle ville più belle d'Italia, oggi di proprietà della Provincia di Imperia. Questa mattina il presidente della Provincia

Fabio Natta ha illustrato le molteplici attività svolte all'interno della villa, trasformata nel museo del Clown ma anche in una location per matrimoni ed eventi culturali. Il futuro è legato al progetto transfrontaliero "Jardival" che consiste nella valorizzazione dei parchi e dei giardini delle ville storiche. Nel dettaglio, oltre al parco di villa Grock di Imperia, progetto interessa anche i parco di Villa Ormond a Sanremo e di Parco Novaro a Costarainera oltre ai parchi di Cannes, Mentone e Grasse. Per villa Grock potrebbero essere stanziati 213 mila euro.

"Dal primo di luglio – spiega Natta – la competenza in materia di turismo è passata dalla Provincia alla Regione, ma la Provincia rimane proprietaria di questo bene, di questo parco, di questa villa. Non ha rinunciato quindi a continuare l'attività, anzi potenziarla e valorizzarla. L'idea è quella di interagire con altri enti, per poter promuovere e valorizzare questa villa e questo parco che sono un patrimonio della città e della Provincia. Durante il passaggio c'è stata una buona sinergia tra gli enti che ha permesso di raggiungere già dei risultati.

Per quanto riguarda la stagione estiva, come Villa Grock, abbiamo ricevuto degli importanti riconoscimenti. Tra tutti evidenzerei il premio "sezione cultura regione Liguria del festival del mare". Le aperture estive di villa Grock erano il progetto in concorso, hanno vinto per quanto riguarda la provincia di Imperia in quell'ambito lì, con questo premio che è rappresentato da questo piatto che ci è stato consegnato in occasione delle premiazioni.

Per il secondo anno di fila siamo i finalisti del concorso "i Parchi Più Belli d'Italia", concorso ancora in essere, che stiamo aspettando di vedere come finirà. Abbiamo anche un certificato di eccellenza 2015 per le numerosi continue recensioni su Tripadvisor.

Devo ringraziare chi si è impegnando , con anima e cuore in questa gestione non semplice, che sono i Dottor Perato, la Dottoressa Vassallo, la Dottoressa Glorio, che sono stati gli artefici di questo successo, per quanto riguarda appunto quest'estate che ci stiamo lasciando alle spalle.

Villa Grock è stato teatro di eventi di vario genere, abbiamo cercato di aprirla anche alla città, alle associazioni. Gli eventi e le manifestazioni che vanno , ne cito qualcuna, come la consegna dei due premi per le tesi di laurea, alla serata organizzata da "Liberamente" in ricordo di Giovanni Falcone e borsellino, un'altra serata molto interessante, quella organizzata dall'associazione "Apertamente" , un connubio tra poesia e natura. Poi aperture straordinarie che si sono concluse il 28 di agosto con la notte bianca. Al parco di villa Grock hanno avuto accesso quasi 500 persone.

Tutto questo è stato reso possibile, oltre alle persone che ho citato in precedenza e le associazioni che di volta in volta si sono alternate nell'organizzazione di questi eventi, devo ringraziare i ragazzi dell'ITT che hanno contribuito in maniera partecipata a queste aperture.

Ci sono poi stati anche degli appuntamenti coi Clown e anche qui ci sono state associazioni. Rilevanti organizzazioni dal punto di vista artistico, come "il Teatro dei Mille Colori di sanremo", i costumi teatrali di Milano, i locali di Albenga. L'accademia delle belle arti di Sanremo, che non ho citato in precedenza, è l'istituzione che ha gestito e curato la discussione delle tesi di laurea. Il significato è coinvolgere gli enti, le associazioni, i cittadini. Mi piace pensare il parco come uno spazio pubblico che possa essere valorizzato e aperto alla città. Chiaramente all'interno di questo parco cerchiamo di fare manifestazioni di qualità, anche se di diversa tipologia".

Nell'ambito delle numerose iniziative in programma alla villa Grock, lunedì 28 settembre dalle 18 alle 19.30 si terrà uno stage gratuito di Yoga della risata.